

Elenco completo dei convegni promossi dal Centro studi frate Elia da Cortona negli anni 2016-2022

• *Frate Elia e l'ambiente storico e religioso cortonese nel XIII secolo* (Cortona, Convento di S. Francesco, 25 giugno 2016).

Relatori: Simone Allegria (Centro Studi Frate Elia da Cortona) - Attilio Bartoli Langeli (Pontificia Università Antonianum, Roma) - P. Antonio Di Marcantonio - Pierluigi Licciardello (Sismel Firenze) — Andrea Barlucchi (Università di Siena) - Lorenzo Tanzini (Università di Cagliari) — Michele Pellegrini (Università di Siena) - Eleonora Rava (University of St. Andrews).

L'incontro ha approfondito il ruolo di particolare rilievo che il Comune e la Chiesa di Cortona ricoprirono nell'accoglienza prima e nell'assoluzione poi del primo ministro generale dell'ordine dei Minori, ma anche nella promozione della spiritualità francescana a Cortona nel Duecento.

Il convegno è stato patrocinato da Università di Siena, Comune e Accademia Etrusca di Cortona.

• Frate Elia e l'Oriente. Alle origini dell'apostolato francescano nell'est del Mediterraneo e in Asia (Cortona, Convento di S. Francesco, 28-29 giugno 2017).

Relatori: Simone Allegria (Centro Studi Frate Elia da Cortona) - Attilio Bartoli Langeli (Pontificia Università Antonianum, Roma) - P. Antonio Di Marcantonio (Centro Studi Frate Elia da Cortona) - Anna Gaspari (Pontificia Università Antonianum) - Secondino Gatta (Centro studi frate Elia da Cortona) - Simona Giorgetti (Ricercatrice indipendente) - Andrea Maiarelli (Istituto superiore di scienze religiose di Assisi) - Luca Pieralli (Scuola Vaticana di Paleografia e Diplomatica) - Paola Refice (Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Siena, Grosseto e Arezzo) - Patrizia Rocchini (Biblioteca del Comune e dell'Accademia Etrusca) - Daniele Simonelli (Università di Firenze).

L'incontro, organizzato per celebrare l'VIII centenario dell'istituzione della Provincia di Siria (1217-2017), ha messo in evidenza l'importanza di tale evento, non solo come momento di formazione (anche in chiave 'diplomatica') per lo stesso frate Elia, ma anche per il modello che tale esperienza rappresentò per i futuri missionari francescani. La cosiddetta Provincia di Siria o di Terra Santa, infatti, venne ritenuta la provincia più importante dell'Ordine e, forse anche per questo, venne affidata alla competenza e alla capacità di governo di frate Elia, allora figura preminente della nascente fraternità.

Il convegno è stato patrocinato da Università di Siena, Comune e Accademia Etrusca di Cortona.

• *Frate Elia, i laici e le associazioni laicali cortonesi* (Cortona, Convento di S. Francesco, 28-29 giugno 2018).

Relatori: SIMONE ALLEGRIA (Centro Studi Frate Elia da Cortona) – GIULIA BARONE (Sapienza, Università di Roma), ATTILIO BARTOLI LANGELI (Pontificia Università Antonianum, Roma) – PAOLO BRUSCHETTI (Accademia Etrusca di Cortona) - P. ANTONIO DI MARCANTONIO (Centro Studi Frate Elia da Cortona) - MARCO GOZZI (Università di Trento) – P. FORTUNATO IOZZELLI (Pontificia



Università Antonianum) - PIERLUIGI LICCIARDELLO (SISMEL Firenze) - ALFONSO MARINI (Sapienza, Università di Roma) - ELEONORA RAVA (University of St. Andrews) - FILIPPO SEDDA (Biblioteca S. Francesco a Ripa, Roma) - FRANCESCO ZIMEI (Istituto Abruzzese di Storia Musicale).

L'incontro ha voluto valorizzare il ruolo assunto dai laici nell'ambito della società medievale in stretta relazione con l'esperienza religiosa di frate Francesco.

Il convegno è stato patrocinato da Università di Siena, Comune e Accademia Etrusca di Cortona, ed ha fatto parte delle iniziative inserite nel calendario italiano dell'Anno europeo del patrimonio culturale promosso da Comunità europea e Ministero per i beni e le attività culturali.

• *Il generalato di Frate Elia da Cortona: le premesse (1221-1232)* (Cortona, Convento di S. Francesco, 28-29 giugno 2019)

Relatori: Simone Allegria (Centro Studi Frate Elia da Cortona) — Giulia Barone (Sapienza, Università di Roma), Attilio Bartoli Langeli (Pontificia Università Antonianum, Roma) — Antonella Bazzoli (Ricercatrice indipendente) — Nicolangelo D'Acunto (Università Cattolica del Sacro Cuore) — P. Antonio Di Marcantonio (Centro Studi Frate Elia da Cortona) — Emanuele Fontana (Università di Padova/Centro Studi Antoniani) — Francesca Grauso (Biblioteca Augusta di Perugia) — Alfonso Marini (Sapienza, Università di Roma) — Filippo Sedda (Biblioteca S. Francesco a Ripa, Roma). Conclusioni di Grado Giovanni Merlo, presidente della Società Internazionale di Studi Francescani di Assisi.

Il convegno è stato promosso da Centro studi frate Elia da Cortona, con il patrocinio del Dipartimento di Scienze della formazione, scienze umane e della comunicazione interculturale dell'Università di Siena, Accademia Etrusca di Cortona, Pontifico Comitato di Scienze Storiche e con la collaborazione della Società Internazionale di Studi Francescani di Assisi, e con il contributo del Comune di Cortona, Consiglio di presidenza della Regione Toscana, Ministero per i beni e le attività culturali.

 Un modello in discussione. Nuove prospettive di ricerca sulla chiesa di San Francesco di Cortona, a cura di Simone Allegria e Giovanni Giura (Cortona, Palazzone – Convento di S. Francesco, 8-9 febbraio 2020).

Relatori: Grado Giovanni Merlo (Società Internazionale di Studi Francescani di Assisi) - Francesco Zimei (Istituto Abruzzese di Storia Musicale) - Andrea Barlucchi (Università di Siena) - Franco Franceschi (Università di Siena) - Bruno Gialluca (Ricercatore indipendente) - Simone Allegria (Centro Studi Frate Elia da Cortona) - Pierluigi Licciardello (Sismel Firenze) - Fulvio Cervini (Università di Firenze) - Pietro Matracchi (Università di Firenze) - Daniele Simonelli (Università di Firenze) - Andrea De Marchi (Università di Firenze) - Sara Maranelli (Università di Firenze) - Giulia Mancini (Università di Firenze) - Alessandro Grassi (Università di Firenze) - Giulia Spina (Università di Firenze) - Rossella Cavigli (Soprintendenza Arezzosiena) - Giovanni Giura (Scuola Normale Superiore di Pisa)

Il convegno, che ha visto la partecipazione di storici, storici dell'arte e di storici dell'architettura, paleografi e musicologi, ha permesso di dare vita a un incontro stimolante e connotato dallo scambio reciproco, impostato al rigore scientifico e improntato alla restituzione di un quadro fortemente articolato e problematico di un monumento di grande rilevanza storica come la chiesa di San Francesco a Cortona.



Il convegno è stato promosso in collaborazione e con il contributo della Scuola Normale Superiore di Pisa, con il patrocinio di Comune e dell'Accademia Etrusca di Cortona.

• *Il generalato di frate Elia. Lo svolgimento (1232-1239)* (13 Novembre 2020 – in modalità telematica)

Relatori: Maria Pia Alberzoni (Università Cattolica del Sacro Cuore – Milano); Simone Allegria (Centro Studi Frate Elia da Cortona) – Giulia Barone (Sapienza, Università di Roma), Attilio Bartoli Langeli (Pontificia Università Antonianum, Roma) – P. Antonio Di Marcantonio (Centro Studi Frate Elia da Cortona) - Grado Giovanni Merlo (Società Internazionale di Studi Francescani di Assisi); Michele Pellegrini (Università di Siena) - Emanuele Zappasodi (Università di Firenze)

Il convegno è stato promosso da Centro studi frate Elia da Cortona, con il patrocinio dell'Università di Siena, Accademia Etrusca e Comune di Cortona, Associazione umbra Federico II, e con il contributo della Direzione generale Educazione, cultura e Istituti culturali del Ministero per i beni e le attività culturali.

• *Guerriera Guerrieri: una bibliotecaria tra Napoli e Cortona* (Cortona, Museo dell'Accademie e della Città di Cortona, 7-8 aprile 2022)

Relatori: SERGIO ANGORI (Accademia Etrusca di Cortona); SIMONE ALLEGRIA (Centro studi frate Elia da Cortona); PAOLO BRUSCHETTI (Accademia Etrusca di Cortona) - ANDREA DE PASQUALE (Ministero della Cultura, Direttore generale - Sovrintendente Archivio centrale dello Stato, Roma); ALESSANDRO FERRI (IISS Vittoria Colonna di Arezzo); MAURO GIANCASPRO (Già direttore Biblioteca Nazionale di Napoli), PAOLO GIULIERINI (Direttore Museo Archeologico di Napoli, già direttore della Biblioteca del Comune e dell'Accademia Etrusca di Cortona); PATRIZIA ROCCHINI (Biblioteca del Comune e dell'Accademia Etrusca di Cortona); GIUSEPPE DE NITTO (già direttore Biblioteca Palatina della Reggia di Caserta); FIAMMETTA SABBA (Università di Bologna); GIOVANNI SOLIMINE (Sapienza, Università di Roma); VINCENZO TROMBETTA (Università degli Studi di Salerno).

Il convegno, promosso dall'Accademia Etrusca di Cortona, è stato realizzato grazie al contributo della Direzione generale Educazione, ricerca e istituti culturali del Ministero della con il patrocinio e il supporto di: Associazione Italiana Biblioteche - sezioni Toscana e Campania; Biblioteca Nazionale di Napoli Vittorio Emanuele III; Centro studi frate Elia da Cortona; Università di Bologna - Laboratorio universitario di documentazione e informazione, Dipartimento di Beni Culturali; Società Italiana di Scienze Bibliografiche e Biblioteconomiche –SISBB; Rete documentaria aretina.